

NanoPix2880HP

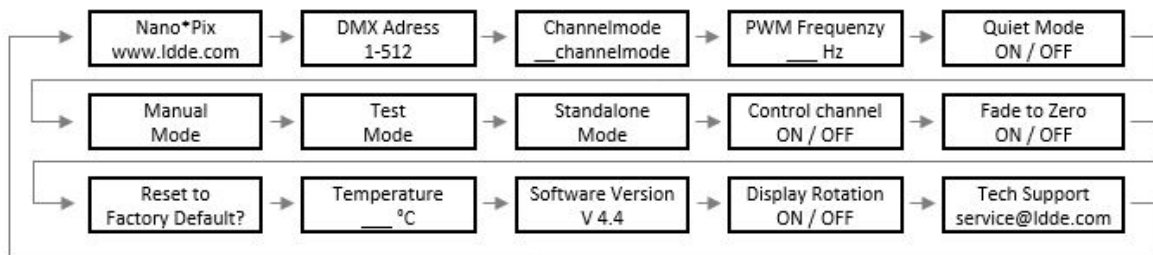
für software version: V4.5

Herausgegeben: April 2017 - V1.0 - Rev A

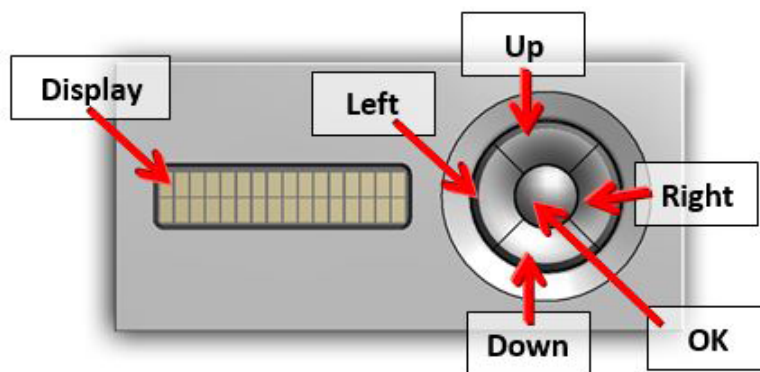


Menüstruktur

Sobald die NanoPix2880HP mit Spannung versorgt ist, leuchtet das integrierte OLED Display. Führen Sie jetzt die entsprechenden Systemkonfigurationen am Gerät über das Bedienfeld durch, welches sich an der Oberseite des Geräts befindet. Es empfiehlt sich alle Konfigurationen im Vorfeld der Montage an den Geräten durchzuführen. Die jeweiligen Systemeinstellungen werden in den nachfolgenden Punkten erklärt.



Bedienung



Das Menü wird über 5 Tasten bedient: Up, Down, Left, Right und OK.

Im Hauptmenü kann nur mit Left / Right durch die einzelnen Menüpunkte durchgesprungen werden. Will man eine Einstellung ändern, muss die Taste OK gedrückt werden, dann blinkt die zu ändernde Einstellung. Dann mit Up / Down die Einstellung ändern und mit OK bestätigen. Während des Speichervorgangs wird in der unteren Displayzeile „Saving...“ angezeigt.

DMX Adresse

In diesem Menü wird die DMX Startadresse im Bereich 1 - 512 eingestellt.

Channelmode

Sie können zwischen 11 DMX Modi wählen, die jeweils für verschiedene Anwendungen ausgelegt sind.

8-bit Modi

CH5 - COLOR MODE (5 CHANNELS):

Nur Farben (RGB, WW, KW) - Kein Intensitäts- und Strobe-Kanal verfügbar.

CH7 - NORMAL MODE (7 CHANNELS):

Der gängigste Modus mit allen Grundfunktionen.

CH30 - GROUP ARRAY MODE (30 CHANNELS)

Die gegenüberliegenden LED Module werden als Gruppe angesteuert mit 8-Bit-Dimmung. Kein Intensitäts- und Strobe-Kanal verfügbar.

CH31 - GROUP ARRAY MASTER MODE (31 CHANNELS)

Ident mit Ch30 - Group Array Mode, zusätzlich mit Intensitätskanal.

CH60 - PIXEL MODE (60 CHANNELS)

Jedes der sechs LED Module wird einzeln angesteuert. Kein Intensitäts- und Strobe-Kanal verfügbar.

CH62 - PIXEL MASTER STROBE MODE (62 CHANNELS)

Ident mit Ch30 - Pixel Mode, zusätzlich mit Intensitäts- und Strobe-Kanal.

16-bit Modi

CH10 - HIGH RESOLUTION COLOR MODE (10 CHANNELS):

Ident mit Ch5 - Color Mode, jedoch mit 16-Bit-Dimmung.

CH11 - HIGH RESOLUTION COLOR STROBE MODE (11 CHANNELS)

Ident mit Ch10 - High Resolution Color Mode, zusätzlich mit 8-Bit Strobekanal.

CH61 - HIGH RESOLUTION GROUP ARRAY MODE (61 CHANNELS)

Die gegenüberliegenden LED Module werden als Gruppe angesteuert mit 16-Bit-Dimmung. Zusätzlich steht Ihnen ein Strobe-Kanal mit 8-bit zur Verfügung.

CH120 - HIGH RESOLUTION PIXEL MODE (120 CHANNELS)

Jedes der zwölf (12) LED Module wird einzeln mit 16-Bit-Dimmung angesteuert.

CH121 - HIGH RESOLUTION PIXEL STROBE MODE (121 CHANNELS)

Jedes der zwölf (12) LED Module wird einzeln mit 16-Bit-Dimmung angesteuert. Zusätzlich steht Ihnen ein Strobe-Kanal mit 8-Bit zur Verfügung.

Channelmode 8-bit

Die nachfolgende Tabelle zeigt die verschiedenen verfügbaren Modi bei 8-bit Ansteuerung und die für den entsprechenden Modus benötigten DMX-Kanäle.

DMX Chart

Kanal	LED Paneel	8-bit interpoliert	Ch 5	Ch 7	Ch 30	Ch 31	Ch 60	Ch 62
1		Intensität	xxx	1	xxx	1	xxx	1
2	1	R (rot)	1	2	1	2	1	2
3		G (grün)	2	3	2	3	2	3
4		B (blau)	3	4	3	4	3	4
5		WW (warm weiß)	4	5	4	5	4	5
6		KW (kalt weiß)	5	6	5	6	5	6
7	2	R (rot)	1	2	1	2	6	7
8		G (grün)	2	3	2	3	7	8
9		B (blau)	3	4	3	4	8	9
10		WW (warm weiß)	4	5	4	5	9	10
11		KW (kalt weiß)	5	6	5	6	10	11
12	3	R (rot)	1	2	6	7	11	12
13		G (grün)	2	3	7	8	12	13
14		B (blau)	3	4	8	9	13	14
15		WW (warm weiß)	4	5	9	10	14	15
16		KW (kalt weiß)	5	6	10	11	15	16
17	4	R (rot)	1	2	6	7	16	17
18		G (grün)	2	3	7	8	17	18
19		B (blau)	3	4	8	9	18	19
20		WW (warm weiß)	4	5	9	10	19	20
21		KW (kalt weiß)	5	6	10	11	20	21
22	5	R (rot)	1	2	11	12	21	22
23		G (grün)	2	3	12	13	22	23
24		B (blau)	3	4	13	14	23	24
25		WW (warm weiß)	4	5	14	15	24	25
26		KW (kalt weiß)	5	6	15	16	25	26
27	6	R (rot)	1	2	11	12	26	27
28		G (grün)	2	3	12	13	27	28
29		B (blau)	3	4	13	14	28	29
30		WW (warm weiß)	4	5	14	15	29	30
31		KW (kalt weiß)	5	6	15	16	30	31



Fortsetzung auf Seite 5.

Fortsetzung Channelmode 8-bit

Die nachfolgende Tabelle zeigt die verschiedenen verfügbaren Modi bei 8-bit Ansteuerung und die für den entsprechenden Modus benötigten DMX-Kanäle.

DMX Chart

Kanal	LED Paneel	8-bit interpoliert	Ch 5	Ch 7	Ch 30	Ch 31	Ch 60	Ch 62
32	7	R (rot)	1	2	16	17	31	32
33		G (grün)	2	3	17	18	32	33
34		B (blau)	3	4	18	19	33	34
35		WW (warm weiß)	4	5	19	20	34	35
36		KW (kalt weiß)	5	6	20	21	35	36
37	8	R (rot)	1	2	16	17	36	37
38		G (grün)	2	3	17	18	37	38
39		B (blau)	3	4	18	19	38	39
40		WW (warm weiß)	4	5	19	20	39	40
41		KW (kalt weiß)	5	6	20	21	40	41
42	9	R (rot)	1	2	21	22	41	42
43		G (grün)	2	3	22	23	42	43
44		B (blau)	3	4	23	24	43	44
45		WW (warm weiß)	4	5	24	25	44	45
46		KW (kalt weiß)	5	6	25	26	45	46
47	10	R (rot)	1	2	21	22	46	47
48		G (grün)	2	3	22	23	47	48
49		B (blau)	3	4	23	24	48	49
50		WW (warm weiß)	4	5	24	25	49	50
51		KW (kalt weiß)	5	6	25	26	50	51
52	11	R (rot)	1	2	26	27	51	52
53		G (grün)	2	3	27	28	52	53
54		B (blau)	3	4	28	29	53	54
55		WW (warm weiß)	4	5	29	30	54	55
56		KW (kalt weiß)	5	6	30	31	55	56
57	12	R (rot)	1	2	26	27	56	57
58		G (grün)	2	3	27	28	57	58
59		B (blau)	3	4	28	29	58	59
60		WW (warm weiß)	4	5	29	30	59	60
61		KW (kalt weiß)	5	6	30	31	60	61
62		Strobe	xxx	7	xxx	xxx	xxx	62
63		Control Channel	(6)	(8)	(31)	(32)	(61)	(63)



Channelmode 16-bit

Die nachfolgende Tabelle zeigt die verschiedenen verfügbaren Modi bei 16-bit Ansteuerung und die für den entsprechenden Modus benötigten DMX-Kanäle.

DMX Chart

Kanal	LED Paneel	16-bit	Ch 10	Ch 11	Ch 61	Ch 120	Ch 121
1	1	rot	1	1	1	1	1
2		rot fein	2	2	2	2	2
3		grün	3	3	3	3	3
4		grün fein	4	4	4	4	4
5		blau	5	5	5	5	5
6		blau fein	6	6	6	6	6
7		warm weiß	7	7	7	7	7
8		warm weiß fein	8	8	8	8	8
9		kalt weiß	9	9	9	9	9
10		kalt weiß fein	10	10	10	10	10
11	2	rot	1	1	1	11	11
12		rot fein	2	2	2	12	12
13		grün	3	3	3	13	13
14		grün fein	4	4	4	14	14
15		blau	5	5	5	15	15
16		blau fein	6	6	6	16	16
17		warm weiß	7	7	7	17	17
18		warm weiß fein	8	8	8	18	18
19		kalt weiß	9	9	9	19	19
20		kalt weiß fein	10	10	10	20	20
21	3	rot	1	1	11	21	21
22		rot fein	2	2	12	22	22
23		grün	3	3	13	23	23
24		grün fein	4	4	14	24	24
25		blau	5	5	15	25	25
26		blau fein	6	6	16	26	26
27		warm weiß	7	7	17	27	27
28		warm weiß fein	8	8	18	28	28
29		kalt weiß	9	9	19	29	29
30		kalt weiß fein	10	10	20	30	30



Fortsetzung auf Seite 7.

Fortsetzung Channelmode 16-bit

Die nachfolgende Tabelle zeigt die verschiedenen verfügbaren Modi bei 16-bit Ansteuerung und die für den entsprechenden Modus benötigten DMX-Kanäle.

DMX Chart

Kanal	LED Paneel	16-bit	Ch 10	Ch 11	Ch 61	Ch 120	Ch 121
31	4	rot	1	1	11		
32		rot fein	2	2	12		
33		grün	3	3	13		
34		grün fein	4	4	14		
35		blau	5	5	15		
36		blau fein	6	6	16		
37		warm weiß	7	7	17		
38		warm weiß fein	8	8	18		
39		kalt weiß	9	9	19		
40		kalt weiß fein	10	10	20		
41	5	rot	1	1	21		
42		rot fein	2	2	22		
43		grün	3	3	23		
44		grün fein	4	4	24		
45		blau	5	5	25		
46		blau fein	6	6	26		
47		warm weiß	7	7	27		
48		warm weiß fein	8	8	28		
49		kalt weiß	9	9	29		
50		kalt weiß fein	10	10	30		
51	6	rot	1	1	21		
52		rot fein	2	2	22		
53		grün	3	3	23		
54		grün fein	4	4	24		
55		blau	5	5	25		
56		blau fein	6	6	26		
57		warm weiß	7	7	27		
58		warm weiß fein	8	8	28		
59		kalt weiß	9	9	29		
60		kalt weiß fein	10	10	30		



Fortsetzung auf Seite 8.

Fortsetzung Channelmode 16-bit

Die nachfolgende Tabelle zeigt die verschiedenen verfügbaren Modi bei 16-bit Ansteuerung und die für den entsprechenden Modus benötigten DMX-Kanäle.

DMX Chart

Kanal	LED Paneel	16-bit	Ch 10	Ch 11	Ch 61	Ch 120	Ch 121
61	7	rot	1	1	31	61	61
62		rot fein	2	2	32	62	62
63		grün	3	3	33	63	63
64		grün fein	4	4	34	64	64
65		blau	5	5	35	65	65
66		blau fein	6	6	36	66	66
67		warm weiß	7	7	37	67	67
68		warm weiß fein	8	8	38	68	68
69		kalt weiß	9	9	39	69	69
70		kalt weiß fein	10	10	40	70	70
71	8	rot	1	1	31	71	71
72		rot fein	2	2	32	72	72
73		grün	3	3	33	73	73
74		grün fein	4	4	34	74	74
75		blau	5	5	35	75	75
76		blau fein	6	6	36	76	76
77		warm weiß	7	7	37	77	77
78		warm weiß fein	8	8	38	78	78
79		kalt weiß	9	9	39	79	79
80		kalt weiß fein	10	10	40	80	80
81	9	rot	1	1	41	81	81
82		rot fein	2	2	42	82	82
83		grün	3	3	43	83	83
84		grün fein	4	4	44	84	84
85		blau	5	5	45	85	85
86		blau fein	6	6	46	86	86
87		warm weiß	7	7	47	87	87
88		warm weiß fein	8	8	48	88	88
89		kalt weiß	9	9	49	89	89
90		kalt weiß fein	10	10	50	90	90



Fortsetzung auf Seite 9.

Fortsetzung Channelmode 16-bit

Die nachfolgende Tabelle zeigt die verschiedenen verfügbaren Modi bei 16-bit Ansteuerung und die für den entsprechenden Modus benötigten DMX-Kanäle.

DMX Chart

Kanal	LED Paneel	16-bit	Ch 10	Ch 11	Ch 61	Ch 120	Ch 121
91	10	rot	1	1	41	91	91
92		rot fein	2	2	42	92	92
93		grün	3	3	43	93	93
94		grün fein	4	4	44	94	94
95		blau	5	5	45	95	95
96		blau fein	6	6	46	96	96
97		warm weiß	7	7	47	97	97
98		warm weiß fein	8	8	48	98	98
99		kalt weiß	9	9	49	99	99
100		kalt weiß fein	10	10	50	100	100
101	11	rot	1	1	51	101	101
102		rot fein	2	2	52	102	102
103		grün	3	3	53	103	103
104		grün fein	4	4	54	104	104
105		blau	5	5	55	105	105
106		blau fein	6	6	56	106	106
107		warm weiß	7	7	57	107	107
108		warm weiß fein	8	8	58	108	108
109		kalt weiß	9	9	59	109	109
110		kalt weiß fein	10	10	60	110	110
111	12	rot	1	1	51	111	111
112		rot fein	2	2	52	112	112
113		grün	3	3	53	113	113
114		grün fein	4	4	54	114	114
115		blau	5	5	55	115	115
116		blau fein	6	6	56	116	116
117		warm weiß	7	7	57	117	117
118		warm weiß fein	8	8	58	118	118
119		kalt weiß	9	9	59	119	119
120		kalt weiß fein	10	10	60	120	120
121		Strobe	xxx	11	61	xxx	121
122		Control Channel	(11)	(12)	(62)	(121)	(122)



PWM Frequenz

Hier können Änderungen an der PWM Frequenz durchgeführt werden. Die möglichen Einstellungen entnehmen Sie der Tabelle unterhalb.

750 Hz	PWM Frequenz 750 Hz
1500 Hz	PWM Frequenz 1500 Hz
3000 Hz	PWM Frequenz 3000 Hz

Quiet Mode

Der Quiet Mode ist für geräuschsensible Anwendungsbereiche konzipiert, hierzu lassen sich die Lüfter ein- und ausschalten. Die stufenlose Regelung der Lüfter wird mit einem Temperatursensor überwacht.

OFF	Die Lüfter werden ab einer Temperatur von 40°C zugeschaltet und temperaturabhängig gesteuert. Ab einer Temperatur von 56°C wird zusätzlich die Helligkeit heruntergeregelt.
ON	Bei aktiviertem Quiet Mode wird kein Lüfter verwendet, die maximale Helligkeit wird auf 70% begrenzt. Falls die gemessene Temperatur 79°C überschreitet, wird der Lüfter aus Sicherheitsgründen eingeschaltet um Schäden am Gerät zu vermeiden.

Manual Mode

Im Manual Mode kann die NanoPix2880HP auf jede beliebige Farbe inklusive Strobe eingestellt werden. Die NanoPix2880HP befindet sich dann im Ch7 - Normal Mode und folgende Einstellungen können direkt im Menü mittels den Auswahl-tasten vorgenommen werden.

I	Intensität zwischen DMX Wert 0-255
R	Rot von DMX Wert 0-255
G	Grün von DMX Wert 0-255
B	Blau von DMX Wert 0-255
WW	Warm weiß von DMX Wert 0-255
CW	Kalt weiß von DMX Wert 0-255
St	Strobe von DMX Wert 0-255
	DMX Wert 0-25 kein Strobe
	DMX Wert 26-228 - Strobefrequenz von 1Hz bis 25Hz
	DMX Wert 229-255 kein Strobe

Test Mode

In diesem Modus wird die Intensität kontinuierlich von 0-100% rauf- und runtergedimmt, wobei die Geschwindigkeit des Dimmvorgangs in 10 Stufen eingestellt werden kann. Im Display erscheint ein Balken welcher die aktuelle Geschwindigkeit anzeigt.

Im Test Mode stehen Ihnen drei unterschiedliche Testprogramme zur Verfügung, siehe Tabelle. Mit den Tasten Up/Down wird der gewünschte Modus ausgewählt. Mit den Tasten Left/Right wird die Geschwindigkeit des Dimmens eingestellt.

Single	Alle Farben werden nacheinander getestet.
RGB	RGB wird gemeinsam getestet.
RGBWWCW	Alle Farben werden gleichzeitig getestet.

Standalone Mode

In diesem Modus stehen Ihnen 10 Fixfarben zur Verfügung, diese werden mit den Tasten Up/Down ausgewählt. Mit den Tasten Left/Right kann die Helligkeit geändert werden, dies wird in der unteren Zeile im Display als Balken dargestellt.

	R	G	B	WW	KW
Magenta	255	0	255	0	0
Lavender	255	0	255	0	255
CT Blue	0	115	255	0	255
Light Green	0	255	84	118	0
Cyan	0	255	255	0	0
Yellow	255	255	0	0	0
Light Yellow	255	255	0	255	0
Amber	255	166	0	0	0
Warm White	255	216	0	255	255
Cold White	176	255	255	255	255

Control Channel

Ist der Control Channel aktiviert, können verschiedene Funktionen der NanoPix2880HP über einen zusätzlichen DMX Kanal ein- und ausgeschaltet werden. Im Menü „Channelmode“ wird „xx Ch + Contr Ch“ angezeigt.

Steuerung:

1. Control Channel auf den jeweiligen Wert setzen.
2. Mindestens 3 Sekunden keine Wertänderung.
3. Dann direkt auf 0 springen.
4. Neue Einstellung ist abgespeichert.

PWM Frequenz 750 Hz	11 - 20 DMX Wert
PWM Frequenz 1500 Hz	21 - 30 DMX Wert
PWM Frequenz 3000 Hz	31 - 40 DMX Wert
Quiet Mode ON	101 - 110 DMX Wert
Quiet Mode OFF	111 - 120 DMX Wert
Fade to Zero ON	201 - 210 DMX Wert
Fade to Zero OFF	211 - 220 DMX Wert

Fade to Zero

OFF	Bei neuem DMX Wert (unterhalb DMX Wert 15) wird direkt auf 0 gesprungen.
ON	Bei neuem DMX Wert (unterhalb DMX Wert 15) wird auf 0 gedimmt.

Factory Default

Werkseinstellungen	
DMX Startadresse	1
Channelmode	Ch7 - Normal Mode
Quiet Mode	OFF
PWM Frequenz	750 Hz
Control Channel	OFF
Fade to Zero	ON
Display Rotate	OFF

Temperature

In diesem Menü wird die aktuelle Temperatur der NanoPix2880HP angezeigt. Der Wert wird alle 10 Sekunden aktualisiert. Nach dem Einschalten der NanoPix Cyc wird 10 Sekunden lang „--“ im Display angezeigt, erst danach erscheinen folgende Informationen.

<10°C	Die gemessene Temperatur liegt unterhalb von 10°C.
XX °C	Die gemessene Temperatur wird im Display angezeigt.
Check Sensor	Kontaktieren Sie einen autorisierten LDDE Händler oder wenden Sie sich an den Technischen Support unter service@ldde.com

Software Version

Im Display wird die aktuelle Software Version angezeigt.

Display Rotate

Hier können Sie die Ausrichtung des Display um 180 Grad drehen.

Tech Support

Im Display wird service@ldde.com angezeigt.

Technische Daten

Abmessungen / Gewicht

Länge	1206 mm / 47,48 Inches
Breite	120 mm / 4,72 Inches
Höhe	90 mm / 3,54 Inches
Gewicht (ohne Zubehör).....	9,2 kg / 20,28 lb

Steuerung

Protokoll	DMX512/1990
Serienschaltung.....	max. 10 NanoPix2880HP

Regelung

Regelbereich	Kontinuierlicher Dimmer 0 - 100%
DMX-Kanäle	5 / 7 / 10 / 11 / 15 / 16 / 30 / 31 / 32 / 60 / 61 DMX-Kanäle
Konfiguration	OLED Display

Photometrische Informationen

Leuchtmittel	LED-Platine mit RGB, warmweiß, kaltweiß
Mittlere Lebensdauer	ca. 30.000 Stunden

Anschlüsse

Eingang / Ausgang	8-pol Strom/Daten Multicore
-------------------------	-----------------------------

Elektrische Daten

Eingangsspannungsbereich	100-240VAC 50/60Hz
Maximale Leistungsaufnahme.....	230VA

Konstruktion

Gehäuse	Aluminium Stranggussprofil
Farbe	schwarz
Minimaler Freiraum vor der LED	100mm
Minimaler Freiraum für ausreichende Kühlung	300mm
Kühlung	sensorgesteuertes Lüftersystem
Schutzklasse	IP20

Sicherheitsnormen

Zertifizierungen	CE, EN 61000-3-2, EN 61000-3-3, EN 55015, EN 60529
------------------------	--

Betriebstemperaturen

Maximale Umgebungstemperatur	ta: +40°C / +104°F
------------------------------------	--------------------

Abmessungen

